

ΕΠΙΣΗΣ...

ελληνική λογοτεχνία

■ Ένας φόνος ταραξεί τους κατοίκους στην πόλη Αμερμινσία, στο βιβλίο του Απόστολου Λυκεσά *Το τσίρκο των ψόλλων* (Μεταίχμιο). ■ Ταραχές στην Πατσοίων και ήρωας ο Αλέξης, στο μυθιστόρημα για νέους *Άλφα* του Βασίλη Παπαθεοδώρου (Καστανιώτης). ■ Αύγουστος, 480 π.Χ. Ο Λεωνίδας καλεί τους πολεμιστές του, στο μυθιστόρημα *Η θυσία* της Ελένης Σαραντίτη (Πατάκης). ■ Φετιχιστικές ιστορίες στο βιβλίο του Ξενοφώντα Μπρουντζάκη *Από στήθους, Ιστορίες ελαφρών πόνων και ιδεών* (Καστανιώτης). ■ *Ζωολογία του πάνω και του κάτω κόσμου* σε επιμέλεια Μισέλ Φάις, με διηγήματα ζωομορφισμού από τους Νατάσα Μπλάτσοι, Δημήτρη Σωτάκη, Αντζελα Δημητρακάκη, Ελενα Χατζίνα-Φακάλου, Ιωάννα Ντούμπρου, Οδυσσέα Δάγκλη, Γιάννη Παγώνη, Χριστίνα Καράμπελα, Ισίδωρο Ζουργό και Κώστα Γκαζή (Καστανιώτης).

ξένα λογοτεχνία

■ Κοινωνική σάτιρα στο μυθιστόρημα του Κεν Κάλφους *Σύγχρη σε θέση μάχης* (μετάφραση Αγορίτσα Μπακοδήμου, Κέδρος). ■ Ένα βιβλίο-καθρέφτης της εποχής του Μεσοπολέμου το *Σκυλιά και λύκοι* της Irène Némirovsky (μετάφραση Εφρη Κορομηλά, Κέλευθος).

τέχνη

■ Δεκαοκτώ καλλιτέχνες, διευθυντές μουσείων και επιμελητές τέχνης συζητούν με την Κατερίνα Ζαχαροπούλου στο βιβλίο *Για τα πράγματα που λείπουν* (Αγγρα).

πολιτική

■ Όλα τα σχέδια λύσης που προτάθηκαν για τη διευθέτηση του Κυπριακού την περίοδο 1948-1978 στο βιβλίο του Νίκου Χριστοδουλίδη *Τα σχέδια λύσης του Κυπριακού, 1948-1978* (Καστανιώτης). ■ Μανιφέστο για την Αριστερά στο βιβλίο του βραζιλιάνου στοχαστή και υπουργού Στρατηγικών Υποθέσεων της Βραζιλίας Roberto Mangabeira Unger *Τι πρέπει να προτείνει η Αριστερά*; (μετάφραση Θεοφάνης Τάσης, Ευρασία). ■ Οι αλλαγές που συντελέστηκαν από το πρώτο ήμισυ του 20ού αιώνα ως τις μέρες μας και εκτίμηση των συνεπειών τους, στο βιβλίο του Αλέξανδρου Παπαναστασίου *Ο εθνικισμός και άλλα κείμενα* (Ευρασία). ■ Μπορεί να υπάρξει σοσιαλδημοκρατική Αριστερά χωρίς φανατική πίστη στην πρόοδο; Στο βιβλίο του Ανδρέα Παναζοπούλου *Ο μαρσαζμός της σοσιαλδημοκρατίας* (Το πέρασμα).

μελέτες

■ Η ομιλία του Χάουαρντ Ζιν στην Αθήνα τον Μάιο του 2009 και δύο συνεντεύξεις, στον Κωστή Παπαϊωάννου και στη Σώπη Τριανταφύλλου, στο βιβλίο *Howard Zinn. Από την Ιστορία στην πράξη. Η δράση των πολιτών ως προϋπόθεση της δημοκρατίας* (μετάφραση Άρης Λασκαράτος, Αιώρα). ■ Συνολική παρουσίαση του ιουδαϊκού προφητικού λόγου στο βιβλίο του Klaus Koch *Οι Προφήτες* (μετάφραση Πολυξένη Αντωνοπούλου, Άρτος ζωής). ■ Η αναζήτηση της αλήθειας ή του ψέματος, στο βιβλίο του Σταμάτη Τσόρη *Τα θρία της λογικής. Logic is a little unfair to reality* με υπότιτλο *Στο κατώφλι τριών γρήφων: του Goldbach, του Godel και της Βαρύτητας* (Σακκουλάς). ■ Η καθαυτό πολιτική διάσταση της διαφοράς των φύλων, στο έργο της Ελένης Βαρίκα *Για μια πολιτική γραμματική του φύλου* (μετάφραση Πελαγία Μαρκέτου, Πλέθρον). ■ Το οδοιπορικό συνδυάζεται με τη φιλοσοφία στο βιβλίο του Nicholas Feam *Φιλοσοφία. Οι πιο πρόσφατες απαντήσεις στα αρχαιότερα ερωτήματα* (μετάφραση Σέβη Σπυριδογιαννάκη, Μεταίχμιο). ■ Η Παιδαγωγική της Καινοτομίας ως παιδαγωγική διαδικασία, στο βιβλίο του Αντώνη Λ. Σμυρναίου *Λατρεία και νεύρωση στην Παιδαγωγική της Καινοτομίας. Σημειώσεις σε μια μετανεωτερική φιλοσοφία της παιδείας* (Εστία). ■ Μια θεώρηση του πεζογραφικού έργου του Νίκου Μπακόλα στο βιβλίο των Γ.Σ. Γίσιτα και Β. Αποστολίδου *Με επίκεντρο τη «Μεγάλη Πλατεία»* (Σοκόλης).

ποίηση

■ Μοντέρνος μυστικισμός στο βιβλίο *Αννα Καμμένσκα. Ξαφνιάσματα. Ανθολόγηση από το ποιητικό της έργο* (απόδοση στα ελληνικά Βασίλης Καραβίτης, εκδόσεις Μελένη). ■ «Καταγίδα / ή τραγούδι αποδονού, / που ξεσπάει μέσα μας; / Ποίημα». Από την ποιητική συλλογή της Νίνας Γιαννοπούλου *Συλλέκτης κίτρινων αχβιάδων και άλλες ποιητικές ιστορίες* (Μελένη). ■ «Πέταγες / στο πάτωμα τα ρούχα σου / κυκλάμινα που άνηθαν με μια λιγνίδη ταχύτητα». Από την ποιητική συλλογή του Νικόλα Νησίδη *Θάλασσα στο διπνεκές* (Πιτανόδιον).